

PLAN DE VOL CORSE

Dans le journal « Piloter » n°33, un article décrit aux vrais pilotes comment faire le tour de Corse. Nous allons nous en inspirer pour en faire un dans X-Plane.

PREPARATION

Mettez dans votre \\X-Plane\Custom Scenery :

- Votre aéroport de départ. Si vous partez de Paris, vous pouvez faire escale à Montélimar par exemple. De Belgique, il faudra probablement faire 2 escales !
- Il faudrait la scène de LFTF Cuers-Pierrefeu, mais elle n'est pas encore modélisée, alors nous nous contenterons de celle par défaut. C'est l'aérodrome de transit de prédilection des pilotes réels et c'est de là d'où nous décollerons. La Môle peut être une bonne alternative : en vrai, la redevance est élevée, mais pas dans X-Plane !
- La scène de Corsica V5 de Lebelge dézippée selon les instructions du pdf

Dézippez le DR 400 de Xpfr dans votre dossier Aircraft/General Aviation
Configurez le menu *Settings/Operations and Warnings* en décochant la case *Startup/Start each flight with engines running* pour démarrer l'avion à la main.
Mettez la météo réelle (à condition qu'elle permette le vol à vue !) ou Cavok au maxi pour bien voir les sommets, et quelques turbulences pour le réalisme. Les reliefs environnants peuvent générer des vents violents !

Faites votre devis de masse et de centrage avec le manuel du DR400. Mettez les curseurs de l'avion dans le menu Aircraft/Weight and Fuel, onglet Fuel/Payload avec les chiffres corrects 3 passagers. Par prudence, que ce soit pour la première étape en traversée maritime ou après, le carburant étant rare en Corse, on fait le plein !

Récupérez les cartes Michelin ou IGN de la région et les cartes de terrain VAC sur le site de la [SIA](#) et sur le site [carte.aero](#).

Normalement, il faut déposer un plan de vol et avoir du nécessaire de survie (dont des gilets de sauvetage à portée de main) pour cette traversée maritime. Alors ajoutez 50 kg à votre poids total et faites votre plan. Il y a plusieurs traversées possibles dont vous trouverez les points de report sur la carte. Nous choisissons la

« classique » :

LFTF Cuers - VOR de st Tropez - MERLU - KC - WC - W - LFKC Calvi

puis un tour de Corse Ajaccio - Propriano - Figari - Bastia - Calvi et retour à Cuers par le même chemin.

REGLAGES RADIO

Réglez la fréquence :

- Com sur Le Luc, puis Nice
- Nav (VOR St Tropez) sur 116,5 Hz, NDB sur 375
- Transpondeur sur 7000.

Si vous avez installé le [GPS 530](#), rentrez les différents points et mettez la route en mémoire.

Pour le mode d'emploi de ces appareils, référez-vous en au Wiki, sur la page du [transpondeur](#) et du [GPS](#).



LE VOL

Cuers-Calvi :

Ne bâclez pas votre prévol, on va survoler la mer !

Positionnez-vous sur le parking Aviation Générale de LFTF « GA Ramp 2 ».

Démarrez le moteur, roulez et décollez de la 11.

Montez cap au 095, FL080

On atteint le VOR de St Tropez

On rejoint le point MERLU, puis CAP AU 125 jusqu'à KC en descente

A partir de KC, on rejoint le contrôle de Bastia, puis la Tour de Calvi



Demande atterrissage en 18

Descente sur WC (2000 ft) puis W (1200 ft)

Virage par la droite, on enroule la citadelle et finale en 18



Parking au sud pour l' Aviation Générale, derrière les pompiers
Récupérez la météo pour le lendemain si besoin
1h28 de vol

Calvi-Ajaccio :

Départ de la place « GA Ramp 2 »



Cochez la case « draw birds ans deers in nice weather » pour plus de réalisme, les oiseaux étant nombreux dans le coin. Si toutefois vous ne voulez pas des daims, consultez le [Wiki](#) pour les enlever .

Il n'y a pas de taxiway, le temps de roulage est très court jusqu'au point d'arrêt.
Décollage en 18 après accord de la Tour.

Demi-tour vers la mer, montée initiale en évitant la zone industrielle, puis on longe la côte vers le sud

Il faut grimper à plus de 3000 ft et rentrer dans les terres pour éviter la réserve ornithologique de Scandola.

Puis on redescend sur le golfe de Girolata.

Survol des calanques.

Fréquence d'info Ajaccio

Transpondeur sur ON
Passage du sémaphore des îles sanguinaires (point W d' Ajaccio)



Altitude 1500 ft max
On longe la citadelle, le port et la ville



Circuit main droite pour la 20
Parking Aviation Générale

Récupérez la météo pour le lendemain si besoin
... ou faites un petit vol VFR de nuit dans la région, c'est splendide !

Ajaccio-Propriano :

Avec un détour au-dessus des montagnes

Départ GA Ramp 18, décollage sur la 20

Sortie de la zone par le lac de Tolla



Altitude 7000 ft

Survol du Monte Renoso au NE

Retour par le Lac de Tolla

Point SB, point SA, puis on longe la côte, altitude 1000 ft (sous la classe D de la TMA Ajaccio)

Atterrissage en 28 à Propriano

1h20 de vol

Récupérez la météo pour le lendemain si besoin

Propriano-Figari :

Départ GA Ramp 1

Décollage en 28

Direction la ville et le port

Puis passage le long de la côte à 500 ft

Points WF (Tour de Roccapina), WAF (Tour d'Olimeto), SAF(capo di Feno), SF(Phare

de la Madonetta, à l'entrée du goulet de Bonifacio).

Survol de Bonifacio, de l'île Cavallo et Lavezzi

Retour par le nord de Figari Sud Corse en passant au-dessus des tours génoises, mais en évitant la zone Fraselli D580 (tirs sol/sol)

Atterrissage en 23, parking Aviation générale



Récupérez la météo pour le lendemain si besoin

Figari-Bastia:

Départ GA Ramp 5

Il n'y a pas de taxiway, le temps de roulage est très court jusqu'au point d'arrêt.

Décollage en 23

Survol de Porto-Vecchio

Fréquence de Solenzara pour transit côtier

Survol de la piste de Ghisonaccia, puis de Corte

Atterrissage en 16

45 mn de vol, parking Aviation générale, derrière le grand terminal

Bastia-Calvi:

Départ Ramp Start « GA Ramp »

Décollage en 16

On survole la ville,



puis le cap corse, puis le golfe de Saint Florent en repérant les tours génoises
Atterrissage à Calvi piste 18

Calvi-Cuers :

À l'inverse de l'aller, tout simplement

Puis redescendez pour atterrir à LFTF piste 11 après une verticale terrain.

Éventuellement, rejoignez l'aéroport où vous êtes basé.

La boucle est bouclée !

Annick, AK Clochette

REMERCIEMENTS

- à toute l'équipe d'Xpfr
- à Lebelge pour la scène de Corse
- à l'auteur de l'article de « Piloter », François Besse